

道教青松小學(湖景邨)

2020-2021 年度

推動中國歷史及文化津貼計劃書

道教青松小學(湖景邨) 修訂 2020-2021 年度「中國書法班」計劃書

計劃目標：

1. 提高學生書寫美觀中文字的能力。
2. 提拔有潛質的學生，培養他們對書法藝術的興趣，掌握書寫的技巧。
3. 培養學生專注及認真的態度。

推行模式及時間：

1. 聘用外間導師一名，到校教授並負責課程的設計。
2. 分兩小組進行，每組有學生約十人(年級不限)。
3. 時段由 2020 年 9 月至 2021 年 5 月，每星期練習一次，逢星期一、二，為每組學生提供 1.5 小時的訓練，每組全年各上課 27 節。

註：導師的招聘：

1. 由校方招聘導師，到校教授課程。
2. 導師必須具備相關教學經驗。

計劃優點：

1. 為學生提供有系統的中國書法訓練。
2. 增強學生對中國傳統文化藝術的認識，啟發學生潛能。
3. 提升學生對中國傳統文化藝術的表達力及欣賞力。
4. 減輕教師的工作量。

計劃成效：

1. 透過此計劃，推動學生認識中國傳統書法藝術。
2. 學生對中國書法藝術的造詣有所提升。
3. 透過學習中國書法，讓學生體驗書法的樂趣，培養專注的態度。
4. 課程完結後，學生集合自己的作品，互相欣賞。

評估方式：

1. 統籌老師(張柱謙主任)統計學生上課的出席率。
2. 統籌老師(張柱謙主任)定期觀察學生平日習作的表現。
3. 統籌老師(張柱謙主任)統計學生參加校外比賽的成績。

支出組別：

推動中國歷史及文化

約\$16,200

道教青松小學(湖景邨) 修訂 2020-2021 年度「粵劇訓練班」計劃書

計劃目標：

1. 透過粵劇訓練，使學生得到全面的發展，培養合作精神，並增加對中國文化藝術的認識。
2. 提拔有潛質的學生，培養他們對粵劇藝術的興趣和基本認識，掌握粵劇身段的基本功及唱做唸打，有助年輕一群更多了解粵劇的歷史文化，學習賞識粵劇藝術。
3. 培養學生建立自信心，堅毅的性格、遵守紀律，培養正面積極的態度。

推行模式及時間：

1. 聘請教授唱腔及身段做手的導師一名。
2. 小組有學生十五人(小三至小六學生)。
3. 時段由 2020 年 10 月至 2021 年 5 月，每星期練習一次，每次一小時三十分，合共 20 堂。

註：導師的招聘：

向有關的粵劇團體購買是項服務，由劇團安排合格導師到校，而導師必須有組織及訓練兒童粵劇班之經驗。

計劃優點：

1. 增加學生學習中國傳統戲曲的機會，提高學生對粵劇的認識。
2. 增強學生對中國傳統文化藝術的認識，啟發學生潛能。
3. 使學生在粵劇唱及做方面均得到專業指導。
4. 提升學生對中國傳統文化藝術的表達力及欣賞力。

計劃成效：

1. 透過粵劇訓練，推動學生認識中國傳統文化藝術。
2. 學生對傳統中國戲曲的造詣有所提升。
3. 透過學習粵劇，讓學生體驗排演粵劇的樂趣，培養學生的群體合作性。
4. 課程完結後，學生可在「才藝薈萃」中演出，藉此提升學生的自信心。

評估方式：

1. 統籌老師(鄭美嬋主任)統計學生上課的出席率。
2. 於計劃進行期間，統籌老師定期觀察及查考學生參與此計劃的學習情況及成效。
3. 於計劃完成後，統籌老師利用問卷向學生及家長查考學生的學習情況及成效。
4. 統籌老師根據對導師的觀察及問卷調查，會於學期末音樂科科務會議中作出報告及檢視。

支出組別：

推動中國歷史及文化 \$35,000