

道教青松小學(湖景邨)

2014-2015 年度

「學校發展津貼」

報告書

目 錄

1. 龍獅藝訓練計劃報告
2. 中國書法班計劃報告
3. 非洲鼓訓練計劃報告
4. 手鈴訓練班計劃報告
5. 合唱團訓練計劃報告
6. 花式跳繩訓練計劃報告
7. 中國舞訓練計劃報告
8. 足球訓練計劃報告
9. 教學助理計劃工作報告

道教青松小學(湖景邨)2014/2015 年度

獅藝訓練計劃工作報告

(一) **訓練目的：**

本校舉辦之獅藝班，旨在透過獅藝發掘學生的潛能，使學生善用餘暇，學習中國傳統藝術，發揚尊師重道的精神及達到強身健體的作用，更進一步提高學生對中國文化的認識。

(二) **出席率：**

除個別學員因要參加其他訓練外，大部份出席率均超過 90%。

(三) **訓練場地：**

上、下學期均在活動室訓練，作為練習場地很理想。

(四) **訓練內容：**

因學員年齡分大獅及小獅組，並有打鼓及大頭佛訓練。

(五) **訓練時數：**

本年度訓練及表演由十月開始至六月結束，共二十五次，每次一小時三十分，學員進度尚算理想。

(六) **教練：**

教練具專業知識，並與學生有良好關係，亦能透過不同方法訓練學生，準時到達本校。

(七) **訓練方法：**

訓練方法多元化及有趣味性，學生也投入訓練。

(八) **成績：**

參加青松湖景才藝薈萃演出及往幼稚園表演，有很好的評價。低年級學生上台信心一次比一次強，在學期尾才藝薈萃表演時各成員都有明顯進步(師傅評價)。

(九) **建議：**

明年如果參加學員不變，而年齡大一點，可參加一些公開賽，讓學生吸收經驗。

道教青松小學(湖景邨)2014/2015 年度 中國書法班檢討報告

目的：

1. 為學生提供系統的中國書法訓練
2. 提高學生對中國書法的興趣
3. 減輕教師工作量

施行計劃：

1. 聘請外間導師到校教授，並負責課程的設計
2. 由 2014 年 9 月至 2015 年 6 月，逢星期二下午 3 時 30 分至 5 時上課，共 26 節。
3. 有 15 個學生參與。由一年級至六年級。
4. 學生由中文科科主任舉薦。
5. 每期完結後，表現滿意的學生可繼續參加。

成效：

1. 學生分別在書法比賽中取得兩個全港亞軍、兩個全港季軍、六個全港優異、兩個屯門區優異。
2. 每期學生參加人數穩定，只有三個學生中途退出，可見學生的學習興趣濃厚。

道教青松小學(湖景邨)2014-2015 年度 非洲鼓訓練班計劃報告

(一) 計劃活動目標檢討

1. 讓學生對非洲鼓及非洲音樂有更深的認識。
2. 訓練學生的節拍感及節奏記憶力。
3. 提升學生合作演奏之能力。
4. 減輕教師在提供課外活動的壓力，為教師創造空間。

(二) 受惠對象

此計劃由 14 年 10 月至 15 年 6 月進行，參加訓練的學生有 19 人。直接受惠者均為本校學生。

(三) 推行形式

招聘非洲鼓導師於星期二下午三時三十分至四時三十分到校進行訓練工作，教授班內學生 19 人，於每節 1 小時的課堂內指導學生學習拍打不同的節奏型、領導學生進行合奏及指導學生參與不同類型的演出。

(四) 施行方法

14 年 9 月：接受同學報名及甄選

14 年 10 月：訓練開始

15 年 2 月 14 日：屯門區迎新春游園活動表演--非洲鼓表演

15 年 6 月 27 日：「才藝薈萃 2014」表演

15 年 6 月 28 日：慶祝香港回歸 18 周年紀念校際普通話比賽頒獎典禮暨跳跳唱唱 we WAO 騷

15 年 6 月 28 日：畢業禮表演

(五) 評估方法

1. 學生於課堂上表現投入，出席率達 80%以上。
2. 從老師於課堂上之觀察，認為導師之準備充足，每節 1 小時的課時亦合適。
3. 非洲鼓班的導師教學方法生動、有趣，雖然主要利用英語與學生溝通，但加上動作及老師的翻譯後，學生仍能清楚明白教授的內容，而且能成功管理學生於課堂上的秩序。
4. 從學生於表演時的表現，可見學生參與非洲鼓班後，對學習音樂的興趣及表演信心增加，演奏能力比初學時亦有顯著進步。

(六) 總結

本年的非洲鼓班能增加學生學習非洲鼓的興趣及演奏信心，學生的演奏能力亦有顯著進步，故希望此計劃明年能夠繼續推行。

道教青松小學(湖景邨)2014-2015 年度

手鈴訓練班計劃報告

(一) 計劃活動目標檢討

1. 經專業導師指導下，學生對手鈴的認識及演奏能力能夠提升。
2. 透過課程，為學生提供一個額外學習樂器的機會
3. 學生可獲得演奏樂器技巧的專業訓練
4. 減輕音樂教師的訓樂工作，增加教師空間

(二) 受惠對象

此計劃由 14 年 10 月至 15 年 6 月進行，參加訓練的學生共 14 人。直接受惠者均為本校學生。

(三) 推行形式

招聘手鈴導師負責課程設計、帶領同學參加手鈴比賽及表演，並指導學生認識手鈴之演奏及合奏技巧。

(四) 施行方法

- 14 年 9 月：接受同學報名及進行甄選
- 14 年 10 月：訓練開始
- 15 年 4 月：參加第十屆校際手鈴初賽
- 15 年 5 月：校內周會表演
- 15 年 5 月：參加第十屆校際手鈴決賽
- 15 年 5 月：開放日表演
- 15 年 6 月：才藝薈萃 2015 表演

(五) 評估方法

1. 學生出席率達 90%以上。
2. 於星期五課後時段上課，因學生有時會稍因其他活動、比賽或訓練日期相撞而缺席。但因須配合全校童軍之推行，來年仍須繼續於課後時段上課。
3. 手鈴導師資歷深厚、教學方法有條理、內容解釋清楚明白、能因應學生不足選材施教，且能有效管理課堂秩序。
4. 學生對此活動有濃厚興趣，常能主動，積極練習。
5. 學生學習有目標，於比賽後表演信心也增加不少，演奏樂器的能力穩健提升。
6. 透過老師在課堂上的觀察，認為透過手鈴訓練，能提升他們的合作演奏能力。
7. 學生在本屆校際手鈴比賽中獲手鐘初二級優異獎。

(六) 總結

透過此計劃，校方能有效運用額外資源，聘請專業導師教授樂器，讓學生提高對樂器演奏的技巧及興趣。透過表演及比賽，學生的自信心及合作能力增加，對樂器的興趣得以提升，並且有理想的成績，故希望此計劃明年下年度能夠繼續推行。

道教青松小學(湖景邨)2014-2015 年度 合唱團訓練計劃報告

(一) 計劃活動目標檢討

1. 啟發學生的音樂潛能，提拔有潛質之學生加以培訓，使之有更佳的歌唱水平。
2. 讓學生接受專門的聲樂訓練。
3. 增加學生的合唱機會，培養合作精神。
4. 提高學生之音樂欣賞力。
5. 減輕教師在提供課外活動的壓力，為教師創造空間。

(二) 受惠對象

此計劃由 14 年 9 月至 15 年 6 月進行，9 月至 3 月參加訓練的學生共 59 人，5 月至 6 月參加訓練的學生有 50 人。直接受惠者均為本校學生。

(三) 推行形式

招聘合唱團導師負責指揮及指導學生合唱之技巧，並定期參與演出及比賽。

(四) 施行方法

14 年 9 月：接受同學報名及進行甄選(參加比賽)

14 年 9 月：訓練開始

15 年 3 月：參加第 67 屆校際音樂節中級組合唱團比賽

15 年 4 月：甄選(參加才藝薈萃)

15 年 5 月：訓練

15 年 6 月：參加校內「才藝薈萃 2015」表演、

出席慶祝香港回歸 18 周年紀念校際普通話比賽頒獎典禮暨跳跳唱唱 WE WAO 騷擔任表演嘉賓

(五) 評估方法

1. 學生於課堂上表現投入，出席率達 80%以上。
2. 逢星期二、四課後一小時的練習令學生更快掌握歌唱技巧，但由於大部分同學於 9-12 月另有活動，未能抽空出席，故於比賽前仍需加時進行練習。
3. 就老師於課堂上之觀察，導師教學方法有趣生動，能以有效方法吸引學生學習發聲技巧，教授準備充足，亦能成功管理學生於課堂上的秩序。
4. 學生表現方面，雖然是二、三年級之學生，但低年級的同學學習態度積極，十分投入。經過最初約兩個月的基本訓練後，他們的唱歌技巧、對唱歌的興趣及歌唱能力也大有進步。
5. 本年九月邀請老師為學生進行甄選，減省唱歌技巧的練習時間。
6. 部分家長表示留校練習的時間太長，影響子女的功課，所以部分學生於比賽完結後退出合唱團。
7. 學生在本屆校際音樂節中，參加了中文歌曲中級組之比賽，獲得良好的成績；於才藝薈萃 2014 中的表現生動活潑，獲得台下不少掌聲。

(六) 總結

本年度繼續以外聘形式聘請導師帶領及指導合唱團，雖然未能得獎，但學生的表現明顯進步，尤以低年級的同學進步甚大。本年度雖然有超過一半的團員也是低年級學生，但九月初邀請老師為學生進行甄選，邀請能力較高的同學加入，而且他們大都熱愛唱歌，學習認真，所以減省不少唱歌技巧的練習時間。可是因部分家長認為一星期練習兩天的時間較長，怕影響子女成績，比賽後有 10% 成員退出，這對整個合唱團有負面的影響。

學生的歌唱技巧、合作能力及表演自信心均有進步，教師亦能減輕在提供課外活動的壓力，專注教學工作，提升教學質素，故希望此計劃也能在下年度繼續推行。

**道教青松小學（湖景邨）2014/2015 年度
花式跳繩訓練計劃工作報告**

(一)訓練目的：

1. 推廣花式跳繩運動
2. 提升學生體能及跳繩技術
3. 發展學生的潛能
4. 養成良好的運動習慣

(二)出席率：

除個別學員因要參加其他活動及訓練外，大部份出席率均超過 90%。

(三)訓練場地：

訓練在禮堂進行，個別時間需更改訓練場地，總括而言，練習場地理想。

(四)訓練內容：

聘用外間導師到校教授花式跳繩的技術並負責課程的設計。

(五)訓練時數：

本年度訓練由十月開始至六月結束，共 20 次，每次兩小時，學員進度見理想，教練認為學員資質不錯，可增加訓練時數，以達至出賽要求。

(六)教練：

教練具專業知識，並與學生有良好關係，亦能嚴格訓練學生，準時到達本校。

(七)成績：

本學年參加兩項比賽：

1. 香港專業花式跳繩學校

全港分區小學跳繩比賽 2015 - 屯門區

女子組

2003年或以前女子組	6B 李芷盈	鬥牛勇士(左右)	亞軍
2004年女子組	5C 張晞晴	交叉跳	季軍
2005年女子組	4C 劉芸其	交叉跳	冠軍
2005年女子組	3B 方凱晴	後交叉跳	季軍
以上四位同學同獲 高級組女子組 - 四人大繩 冠軍			
2006年女子組	3A 張晞桐	單車步	冠軍
2007年女子組	2B 歐陽佩佩	交叉跳	季軍
以上兩位同學連同 3B 張曉妍獲得 低級組女子組 - 三人大繩 亞軍			

男子組

2004年男子組	5A 王天毅	鬥牛勇士(左右)	冠軍
2005年男子組	4A 林家聚	交叉跳	冠軍
2005年男子組	4A 賴秀能	二重跳	冠軍
2007年男子組	2A 羅浩洋	後交叉跳	冠軍

男子組更獲得屯門區團體季軍

2. 2014-2015 年度聖誕跳繩嘉年華比賽

2A 羅浩洋獲得敬禮跳 - 亞軍

(八)建議：

- 明年改為校隊模式，並於低年級招收新學員。
- 參加一些公開賽，讓學生吸收經驗。

道教青松小學（湖景邨）2014/2015 年度

中國舞訓練班計劃工作報告

(一) 訓練目的：

1. 推廣中國舞蹈
2. 發展學生的潛能
3. 養成良好的運動習慣

(二) 出席率：

除個別學員因要參加其他活動及訓練外，大部份出席率 均超過 90%。

(三) 訓練場地：

訓練在學生活動室進行，練習場地理想。

(四) 訓練內容：

聘用外間導師到校教授中國舞蹈並負責課程的設計，參加年度學界舞蹈節比賽。

(五) 訓練時數：

本年度訓練由十月開始至七月結束，共 32 次，每次兩小時，學員進度見理想，時數方面已算足夠。

(六) 教 練：

教練具專業知識，並與學生有良好關係，亦能嚴格訓練學生，準時到達本校。

(七) 成績：

本學年參加一項比賽：

第 51 屆學校舞蹈節

中國舞群舞小學高級組甲級獎及

中國舞獨舞小學低級組甲級獎

(八) 學習態度：

多次回校觀看學生練習的情況，各舞蹈成員學習態度用功認真，特別是參與多年的學員；都可以擔任領舞的角色。而且舞蹈的編排屬強度高；需要一定的體力才可完成。

(九) 建議：

- 明年繼續舉辦此訓練班，並招收新學員。
- 繼續參加一些公開賽，讓學生吸收經驗。
- 練習場地因空間問題，來年希望可安排在禮堂裡有兩至三次的訓練。

道教青松小學(湖景邨)2014/2015 年度

足球訓練計劃工作報告

(一)計劃活動目標檢討：

1. 透過計劃，校方聘請了足球總會註冊專業教練到校擔任足球教練，讓體育科老師釋放更大空間，專注教學工作，提升教學質素。
2. 經專業教練指導下，學生均能提高對足球的基本技術和認識。
3. 報名參加屯門區內足球比賽，使學生養成正確的競賽態度並轉移積極學習態度於日常學習中。
4. 通過與學生面談，了解學生已把足球運動成為他們的一項有益身心的體育技能。

(二)受惠對象

1. 此計劃共分三期進行，參加訓練的學生共約 100 人次。直接受惠者均為本校學生，他們不但可以接受專業教練指導，使足球隊員技術提升，而且有 30 位同學經訓練後被挑選代表學校參加各項足球比賽。
2. 此計劃的另一直接受惠者為訓練老師及校方，因為訓練老師可從中學習有關教學技巧，對日後訓練有很大幫助。此外，負責老師亦因減輕訓練工作，而騰出更多時間專注日常教學事務，從而使教學質素提升。

(三)推行形式

招聘合資格教練進行足球訓練工作。

(四)施行方法

- 第一期：體育老師挑選學生四十人參加足球基本技巧訓練。
第二期：教練挑選學生三十人參加足球深層基本技巧訓練。
第三期：教練挑選學生三十人參加學校足球校隊訓練。

(五)評估方法

1. 校隊成員對球技巧及賽例有基本的認識。
2. 將通過校際比賽的成績以評估學生表現。
3. 校隊球員已能掌握多種變化的傳球、接球、射門，戰術及陣式的技巧。
4. 大部份學員參與訓練的出席率達 90%或以上。

(六)校外成績

香港學界體育聯會 主辦

全港小學校際五人足球比賽 女子組殿軍，6B 關詠瑜獲選賽事傑出運動員

(七)總結

透過計劃，校方能額外資源聘請註冊專業教練，灌輸正確足球知識及教授技巧予各學員，讓學生提高對足球的基本技術和認識。透過比賽使學生養成正確的競賽態度，並轉移積極學習態度於日常學習中，並能為其他體育科老師釋放更大空間，讓其專注教學工作，提升教學質素。因此建議下年續辦。

道教青松小學(湖景邨)2014/2015 年度

教學助理計劃工作報告

本計劃運用「學校發展津貼」，聘請四位全年合約教學助理，替教師進行試卷、進度表、補充教材及工作紙的電腦植字及排版工作，協助帶領學生進行不同類型的全方位學習活動，為教師創造空間；並協助主任教師有關各項通告、備忘、計劃、報告等項目的電腦植字工作，亦協助設計及整理各科組壁報事宜，為行政人員創造空間。這項計劃的詳情如下：

1. 聘用日期：2014年9月1日起至2015年8月31日止

2. 計劃評估：透過詢問教師的意見，各行政主任及校務人員的觀察，這項計劃達到了預期的效果。

聘請合約教學助理可以分擔小班教師日常教學以外的工作，協助老師進行與電腦文書有關的工作；協助設計及整理各科組及活動之壁報事宜；協助老師帶領學生進行不同類型的全方位學習活動及協助推行功課輔導班的教學工作。

3. 總結：教師的文書性工作時數得以減少，老師在帶領學生進行不同類型的全方位學習活動時人手調配較為靈活。並為有需要學生進行補底工作，減輕教師工作量，從而創造空間。

4. 建議：上述計劃實施符合預期效果，並能進一步照顧學生的學習差異，如果學校的財政許可，建議來年繼續推行此一計劃。